INFORMATIONS

« DANSEUR FOU » NUŁ<u>A</u>MAŁ

1. Ce sont les messagers et les assistants des Hamaṫsa.

2. Autrefois, les danseurs fous faisaient respecter les règles strictes du potlatch, frappant les invités de leurs massues ou de leurs gourdins si ceux-ci ne se comportaient pas correctement. Le Nuł<u>a</u>mał est reconnaissable à son énorme nez qui le met mal à l'aise. Dans les potlatchs contemporains, quand le Nuł<u>a</u>mał apparaît, il fait semblant de jeter sur les invités la morve qui coule constamment de son nez.

3. Au cours du Ṫse<u>k</u>a, deux initiés Nuł<u>a</u>mał se tiennent de chaque côté de la porte d'entrée.

4. Les Nuł<u>a</u>mał rentrent en premier pour s'assurer que les gens font preuve de respect à l'égard du cérémonial d'hiver.

5. Ils ont d'énormes nez et leurs corps sont couverts de morve.

6. Un vieux Nuł<u>a</u>mał tire du mucus de son nez et le jette sur un nouvel initié pour symboliser sa contamination par l'esprit du cérémonial d'hiver.

7. Il court comme un forcené en criant « Wi! Wi! Wi! »

8. Le Nuł<u>a</u>mał se distingue par son nez exagéré, de longs sourcils, une large bouche et un rictus idiot.

9. Les masques de Nuł<u>a</u>mał sont sculptés dans du cèdre rouge et peints avec des pigments naturels.

10. Le Nuł<u>a</u>mał provient des Ławiṫsis, la tribu de Turnour Island.

Le masque de Nuł<u>a</u>mał est reconnaissable à son nez proéminent dont on dit que de la morve s'écoule constamment. La confrérie des Nuł<u>a</u>mał est en charge de faire respecter le protocole (le bon comportement) durant le cérémonial d'hiver. Avec les membres de la confrérie de l'Ours Grizzly, ils distribuent la nourriture et s'assurent que les invités mangent à leur faim. Ils se tiennent debout à des postes d'observation près de l'entrée de la maison cérémonielle d'où ils surveillent le public, à l'affût de toute transgression et prêts à empêcher quiconque de sortir. Ils brandissent parfois dans ce rôle des massues d'un mètre de long ou même des haches, et ont dit que jadis ils allaient jusqu'à frapper sévèrement les contrevenants.

Le public taquinait parfois un membre de la confrérie des Nuł<u>a</u>mał, par exemple lorsqu'un initié Nuł<u>a</u>mał tentait de faire un discours, ce qui vexait grandement les Nuł<u>a</u>mał. Le danseur s'exciterait furieusement si quelqu'un lui touchait le nez ou s'en moquait.

Le danseur Nuł<u>a</u>mał fait partie des nombreux danseurs qui chantent, dansent et lancent leur cri au début du premier cérémonial.

Lors de certains potlatchs, le costume du danseur Nuł<u>a</u>mał masqué comporte une poche dissimulée sous la couverture non décorée qu'il porte sur les épaules. Il y cache des brins d'une algue marine aux feuilles semblables à de la laitue et qui fleurit aux abords des plages en été. Il prend des brins de sa cache qu'il fait passer par le nez du masque et qu'il jette sur le public en criant « Wi! Wi! Wi! »

Vous trouverez plus d'informations sur le Nuł<u>a</u>mał dans la visite virtuelle.